



Naam:

Klas:

Muziek is een groot onderdeel van carnaval. In deze les ontdek je waar carnavalsmuziek vandaan komt en hoe het terugkomt in het grote feest.

Opdracht 1 - Vroeger tot nu

Vul de woorden in bij de juiste periode. Let op! Je kunt woorden meer dan één keer gebruiken. Kies uit deze opties:

muziek uit de computer
trompet
dansen op trommelritme
André van Duin

LP: Daverende Dertien
stevige kicks
spotliedjes

Oertijd en middeleeuwen

Jaren 70/80/90

Nu

Met carnaval hebben dorpen/steden vaak een andere naam. In de video zitten ook een aantal carnavalsplaatsnamen.

Opdracht 2 - Plaatsnamen

Weet jij de carnavalsnamen van deze Brabantse steden? Trek een streep tussen de stad en de carnavalsnaam.

Eindhoven	-	- Kruikenstad
Breda	-	- Kielegat
Tilburg	-	- Oeteldonk
's-Hertogenbosch	-	- Lampegat

Hoe heet jouw woonplaats tijdens carnaval?

Pssst! Chef hier!
Ik heb wat hints voor je:

- Eindhoven heet ook wel de stad van het licht.

- In Tilburg werden vroeger veel kruiken (stenen flessen) gebruikt.

- In omgeving Den Bosch kwam de achternaam 'van de Oetelaar' veel voor.

Schrijvers en makers van carnavalsmuziek doen veel mee aan liedjesverkiezingen.

Opdracht 3 - Kies Je Kraker in de klas

Schrijf een refrein voor je eigen carnavalsliedje.

Opdracht 3A - Een idee

De basis voor een carnavalsliedje is het idee. Dit kan van alles zijn: iets dat je hebt meegemaakt, een (woord)grap of een dansje. Hieronder wat voorbeelden van Chef Soldaat:

Waar is tie nou?	Meegemaakt: je bent wat kwijt.
Stuiter Stormbaan	Woordgrap: stuiteren (springen) + stormbaan.
Legerjeep	Dansje.

Brainstorm: schrijf eerst meerdere losse gedachtes op. Bijvoorbeeld in een woordweb.

Kies één van de gedachtes. Maak er een idee van.
Omschrijf je idee in max. één zin:

Neem hier de ruimte om het te proberen.

Schrijf hier het refrein van jouw carnavalsliedje.

Opdracht 3B - Van idee naar liedje

Van het losse idee gaan we een refrein voor het liedje schrijven. Maak van het idee (van één zin) vier regels tekst.

Hoe? Je kunt het idee aanvullen door meer te vertellen over de situatie, de grap of het dansje.

Zie het als een klein gedichtje. Probeer de tekst te laten rijmen. Bijvoorbeeld:

Met onze Legerjeep.
Rijden we heen en **weer**.
We gaan naar voren en naar achter.
En daarna draaien we een **keer**.

Nog een tip van Chef:
Maak de zinnen niet te lang.